

Sanna Pelliccioni

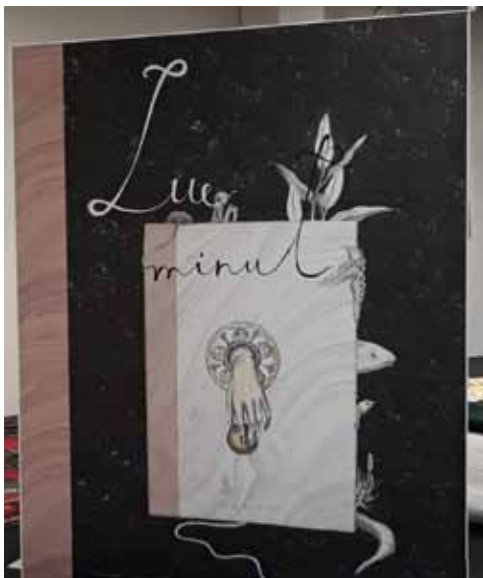
Lue  
minu-  
näyttelyn  
rakennus- ja purkuohje

### YLEISTÄ

Vuokraajan vastuulla on vakuutus, rakentaminen ja tavaroiden kunnollinen kiinnitys. Pystytys kestää yhden päivän ja vaatii 4 henkilöä. Purku ja pakkaus vie neljältä hengeltä noin puoli päivää. Vuokraajalla tulee olla kiinnitys- ja pakkaustarvikkeet (esim. ruuveja, mattoteippiä, kutistekalvoa tai muoviva, mahdollisesti uusia pahvilaatikoita ja kuplamuovia tai pakkauspaperia) omasta takaa. Rakentamisessa ja pakkauksessa täytyy noudattaa näitä ohjeita, jotta näyttely säilyy hyvässä kunnossa kiertueella. Ilmoita huomaamistasi puutteista tai rikkoontumisista heti [sanna.pelliccioni@hotmail.com](mailto:sanna.pelliccioni@hotmail.com) tai 0400 688 830. Näyttelyn tulee olla valvotussa tai vähintään puolivalvotussa tilassa. Huolehdi aina, että tavarat ovat huolellisesti kiinnitetyjä eivätkä pääse kaatumaan. **HUOM!** Huolehdi kuljetuksen aikana siitä, että kuljetusauton lattia ei ole märkä! ja etteivät tavarat pääse kastumaan tai likaantumaan!

Näyttelyn tavarat on pakattu lähinnä pahvilaatikoihin ja jätimuovikasseihin. Matot ja isot kuvituskankaat on kääritty muoviin (kiristekalvoon tai muoviin) etteivät ne vain pääse kastumaan. Mm. salaisuuksien kaappi ja leijona on pakattu kuplamuoviin. Säilytä pakkaustarvikkeet mahdollisuuksien mukaan tai hanki tilalle uutta. Tavaraita ei saa pakata liian tiiviisti autoon, esimerkiksi vaaterekki ei kestä laartikkopainoa päällään. Messumatot on käärittävä niin, etteivät ne ryttäänny ja huolehdittava ettei mikään kastu kuljetuksessa.

Näyttelytilan lattia vuorataan mustalla ja tummanharmaalla messumatolla, jotka kulkevat näyttelyn mukana. Kiinnitä matot tarvittaessa kevyesti kaksipuoleisella teipillä. Näyttely koostuu eri osioista, joiden järjestys ei ole pakko olla samanlainen eri näyttelytiloissa. Periaatteessa opastuksen mukaisesti näyttely kulkee esittelynä toimivan jättikirjan kautta kuvitusnäyttelyyn, sitten tiipiisiin, kirjastolle ja kirjakellolle, sieltä villille niitylle, merelle, salaisuuksien kaapille ja lopuksi vintille. Kirjasänky voi jäädä keskelle tilaa.



### JÄTTIKIRJA

Jättikirja koostuu kahdesta isosta painetusta pahvilevystä ja neljästä painavasta rautajalustasta. Jättikirjan kokoaminen on helppoa: isot pahvit asetetaan rautajalkoihin, ruuvit pyöritellään käsin kiinni. Jättikirja asetellaan "auki" näyttelytilan alkuun ottamaan vieraat vastaan.

Kirjan pahvisivut pakataan varovasti niille varattuun omaan isoon pahvikoteloon ja painavat rautajalat erikseen. Rautajalkojen ruuvit teipataan kuljetuksen ajaksi kiinni niille varattuun kuplamuovipussiin rautajalkojen yhteyteen, etteivät pääse hukkumaan.





## **KIRJA ON OVI -KUVITUSNÄYTTELY SEKÄ LEIJONA JA KIRJAVA MATTO**

Kuvitusnäyttelynä toimii 10 "kirjalaatikkoa". Laatikot ruuvataan yhdellä ruuvilla seinään. Kirjalaatikoiden sisällä on kuvaan liittyvä teksti. Laatikkoja pitää kohdella hellävaroen - ovia ei saa riuhtoa.

Aseta kirjalaatikoiden alle kirjava matto ja leijona lähelle leijonakuvaista kirjalaatikkoa.

Leijonaa pitää kuljetuksissa käsitellä vain varoen ja asettaa autossa sellaiseen kohtaan, ettei pääse kolisemaan tai kaatumaan. Kääri leijona kuplamuoviin.

Kirjalaatikot pakataan yhteen isoon pahvilaatikoon. Iso kirjava matto kääritään tiukalle rullalle ja kääritään muoviin.

Aseta Kirja on ovi -opastustaulu jonkun kirja-kaapin alle tai kaappien viereen seinälle.

## **TIIPIIT RUNOSANAPUSSEINEEN**

Tiipiiden opastustaulu on Kirja on ovi -opastuksen kanssa samassa taulussa. Sijoita siis tiipit kohtuullisen lähelle "kirjakaappeja".

Näyttelyssä on kolme erilaista tiippiä: valkoinen, värillinen ja tumma. Niiden sisällä on kunkin tiipin väriset kangaskassit, joissa on puupalikoille liimattuja sanoja ryhmissä tehtävää lattiarunoutta varten. Kunkin pussin sanat on tulostettu erivärisille papereille, jotta ne eivät menisi sekaisin.

Tiipit pakataan niin, että varsinainen tiippi kieritellään keppeineen pävineen tiiville rullalle ja pohjakangas pyöritellään ympärille. Kääri ympärille rusetille, ei umpisolmuille, kangasvyötteet (kulkevat näyttelyn mukana) tai narut. Kääri lopuksi tiipit muoviin. Pakkaa tiipiiden runopussit sekä tiipiille johdattavat karvamattoiset "astelukivet" pahvilaatikoon.

Pystytettäessä tiipiiden kepit asetellaan järjestyksessä myötäpäivään, jolloin ne pysyvät parhaiten pystyssä. Pystytykseen tarvitaan kaksi henkilöä. Puukepit pitää työntää tarkasti pohjaan saakka ja asetella pohjamaton kulmakohtiin. Pohjamaton pohjaan on merkitty oviaukon kohta. Tiippiä pitää käydä "ryhdistämässä" näyttelyn aikanakin.





## **KIRJASTO**

Kirjastoon kuuluu kirjahylly, 3 värikästä puutuolia ja noin 8 kassillista kirjoja. Pakkaa kirjat näyttelyn mukana kiertäviin juuttikasseihin ja laita jokaisen kassin "kanneksi" kuplamuovia tai muovikassi, jotta kirjat eivät pääse kastumaan lastausvaiheessakaan! Juuttikassit on kevyesti muovitettu, mutta älä aseta niitä märän tai loskaisen auton pohjalle. Juuttikassit on kevyesti muovitettu, mutta älä aseta niitä märän tai loskaisen auton pohjalle. Käytä isoimpien kirjojen pakkaukseen myös näyttelyn kahta vanhanajan matkalaukkua. Sulje ne varalta myös teippaamalla, koska niiden vanhat lukot aukeavat helposti itseksensä.

Näyttelyä pystyttäessä asettele kuvakirjat ja pienten lasten kirjat vasemmalle, keskelle lasten- ja nuorten romaanit, tietokirjat ja vanhat kirjat ja oikealle isoimpien kirjat. Nostele hyllyn päälle näytille kauniita kirjoja. Isoimpia kirjoja voi laittaa esille myös hyllyn eteen lattialle. Aseta kirjaston opastustaulu seinälle kirjahyllyn viereen. Tarkasta, että kirjahylly on tukevasti paikallaan eikä kaatumaherkässä kohdassa. Halutessanne voitte ruuvata hyllyn seinään kahdella ruuvilla, mutta ainakaan avajaisnäyttelyssä sille ei ollut tarvetta.



## **KIRJAN AIKA -KIRJAKELLO**

Merkkaa kellon paikka seinään noin metrin korkeudelle. Teippaa merkin kohdalle seinään noin 60 cm pitkän narun päässä oleva lyijykynä ja piirrä sen avulla seinään ympyrä. merkkää seinään kaikki kahdentoista kellonajan kohdat. Kiinnitä virkatut "kirja-ampellit" seinään esim. koukkuruuveilla tai U:n muotoon taivutetuilla nautoilla. Aseta kello keskelle ruuvilla. Kello ei ole toiminnassa. Opastetuilla kierroksilla voidaan viisarit asettaa osoittamaan oikeaa kellonaikaa sinitarralla.

Pakkaa kirjakellon osat (kello kuplamuovitetuna) muovipussiin ja pahvilaatikkoon.

## VILLI NIITTY

Kuvituskankaat kulkevat pahvirullan ympärillä, jonka sisällä on niiden ripustuskepit. Asettele keppi Villi niitty -kuvituskankaan ylätaitokseen ja ripusta siimalla katosta. Aseta kuvan eteen vaaleanturkoosi pyöreä matto ja villin niityn tyynyt. Kiinnitä villin niityn päälle siimalla roikkumaan "planeetat", kirjakuumailmapallo, kukkakimput, japanilainen kangaskala ja lintuhäkit pöllöineen.

Aseta pieni maailmankarttapintainen matkalaukku kirjoineen Villin niityn laidalle. Sinne kuuluvat kirjat kulkevat samaisen laukun sisällä ja ne on esitelty pedagogisessa oppaassa (mm. Teemestarin kirja, Kiepaus, Liisa Ihmemaassa...).

Kuvituskankaat kulkevat yhteen rullattuina ison pahvirullan ympärille huolellisesti käärittyinä. Varo kankaiden rypistymistä pystytys- ja pakkausvaiheessa! Samaisen



pahvirullan sisässä kulkee kaikkien neljän kuvituskankaan ripustuskepit.

Tyynyt pakataan jättimuovikasseihin tai pahvilaatikoihin. Matto ja kankaat kääritään muoviin. Kaikki katossa roikkuvat tavarat kääritään kuplamuoviin ja pakataan varovasti niille merkattuihin pahvilaatikoihin.



## HAAKSIRIKKO

Aseta merellinen kuvituskangas kattoon, niin että se roikkuu maahan saakka. Kiinnitä samoin reunoille "aaltokankaat" ja asettele ne lattialle jatkumaan "aaltoina". Levitä kankaan eteen merenpohjakangas ja viisi ammeista tehtyä pikkupaattia. Levitä merenpohjalle irralliset simpukat, meritähdet ym.

Kiinnitä pullopostit kattoon meren ylle. Tuo merelle vanha matkalaukku mereen liittyvine kirjoineen (kirjat esitelty pedagogisessa oppaassa mm. Piin maailma, Muumipappa ja meri, Meidän piti lähteä, Viisikko...)

Tuo meren lähelle punottu neliönmuotoinen kori, jossa on kirjoitusalus, lyijykynät ja tulostettuja A4-työpajohjia.

Pakkaa kuvituskangas jo aiemmin kuvatulla tavalla. Kääri "aaltokangas" keppejä irrottamatta ja pakkaa muoviin. Pinoa paatit päällekkäin päällisiä irrottamatta ja kääri merenpohjakangas ylimmän paatin sisään.

Kerää irralliset meritähdet ja -kasvit pahvilaatikkoon



## KEKSI TARINA

Metallilaatikot tavaroineen kuljetetaan ostoskärryn sisässä. Asettele päälle kuplamuovi ja taittele se ostoskärryn sisään. Älä laita kuljetuksessa kärryjen ja laatikoiden päälle painavia tavaroita, jotteivät laatikot lommoudu.



## SALAISUUKSIEN KAAPPI

Kiinnitä salaisuuksien kaapin taustaksi tulivuorikan- gas. Tarkasta, että salaisuuksien kaappi on tukevasti seinässä eikä kaatumavaaraa ole. Aseta kaapin alle korinen laatikko veivattavine taskulamppuineen.

Aseta kaapin takaa reiästä sisälle salaisuuksien kaapin cd-soitin. CD-levy kulkee soittimen sisällä ja laitetaan "looppaamaan" opastusten ajaksi hiljaiselle, niin että se ei häiritse näyttelyn yleisäänimaisemaa.

Salaisuuksien kaappi pakataan aina omaan kupla- muoviseen "huppuunsa". Ennen hupun laittamista suojaa kuplamuovilla myös kaapin oven nupin pää, jotta se ei kuljetuksessa murra pleksiä. Kuljeta kaap- pia varovasti. Pakkaa CD-soitin (irroittamatta levyä) omaan ostolaatikkoonsa. Pakkaa korinen laatikko taskulamppuineen pahvilaatikkoon ja suojaa kupla- muovilla tms.

## KIRJASÄNKY

Kirjasänky koostuu itsetäyttyvästä ilmapatjasta ja sen päälle muotoon ommellusta päällisestä. Älä irroi- ta päällistä koskaan patjan päältä. Levitä tyhjä patja lattialle. Nosta patjan päätyosasta kangasta ja löydät sähköjohdon ja näet täyttö/tyhjennysaukon. Ilma menee ja tyhjenee samasta aukosta, ja sitä säädellään pyörittämällä aukon pyörylää täyttö- tai tyhjennys- asentoon. Kiinnitä johto seinään ja pidä kangasta koko ajan ylhäällä patjan täyttämisen ajan! Täytä patja ihan täyteen. Työnnä johto täyttöaukon vieressä olevaan johtosäiliöön. Kiinnitä sitten patjan alla oleva nauha nappiin kiinni, jotta päällinen pysyy paremmin pai- kallaan.

Tyhjennyksessä toimi päinvastoin: avaa patjan takana nauha, joka on kiinni napissa. Nosta kangasta tyhjen- nysaukon kohdalta, laita johto seinään ja ilmansyöt- tö tyhjennysasentoon. Tyhjennä patja täysin tyhjäksi (kuulet sen äänestä). Älä riisu päällistä! Taittele patja varovasti sen omaan kuljetuskassiin. Peitä kassin pääl- linen kuplamuovilla. Pidä huolta ettei kassi eikä jätti- kirjan kangas likaannu tai kastu kuljetuksessa!

KIRJASÄNGYLLÄ SAA MAATA.

SIINÄ EI SAA HYPPIÄ EIKÄ POMPPIA. Huomioi tämä opastuksessa tai puolivalvotuissa tiloissa kyltein.

## VINTTI

Aseta "naiset Pariisissa" -kangas taustalle. Aseta kuvituskankaan eteen lattialle mustavalkoiset matot. Kiinnitä peili keskelle (siimalla kattoon ja hieman kenolleen).

Aseta peilin eteen vanha ruskea matkalaukku kirjoineen. Laukkuun tulee kirjoja luovasta kirjoittamisesta sekä matkakirjoja, esimerkiksi näitä kirjoja.



Aseta peilin molemmin puolin pienet pöydät. Niiden sisällä on postikortteja, jotka kulkevat myös kuljetuksen ajan laatikoissa sisällä – teippaa laatikot kuljetuksen ajaksi kunnolla kiinni maalarinteipillä. Älä käytä ruskeaa teippiä, josta voi jäädä ikäviä jälkiä.

Vaaterekki asetetaan peilin taakse ja vaatteet nostellaan hengareihin. Vintille kuuluu mekkoja, kävelykeppi, laukkuja, erilaisia hattuja ja naamioita. Asettele niitä peilin viereisten pöytien päälle, sekä rekin pidikkeisiin. Kiinnitä kolme vanhaa sateenvarjoa vintin päälle eri korkeuksille. Aseta korkeus sellaiseksi, etteivät lapset yllä niihin.

Hengarit sekä asusteet ja vaatteet kulkevat laskostettuihin pahvilaatikossa. Sateenvarjot pakataan yhteen esimerkiksi kiristekalvolla.

## ÄÄNIMAAILMA

Näyttelyn mukana kulkee yleisäänimaailma sekä CD:llä että mp3-tiedostona sähköisessä muodossa. Ääninauhan laitetaan "looppaamaan" näyttelyn yleisäänimaisemaksi. Yleisäänimaailma toistetaan joko näyttelypaikan omista äänentoistolaitteista tai paikan omalla CD-soittimella.

Salaisuuksien kaappia varten on oma äänimaailmansa ja CD-soitin.



## ***HUOLELLINEN PAKKAUS***

Huolellinen pakkaus on erittäin tärkeää ja jää monesti liian huonolle huomiolle. Lue minut -näyttely kiertää kaksi ja puoli vuotta ja on erityisen tärkeää että pakkaus tehdään huolellisesti ja niin, etteivät näyttelyn tavarat ja kankaat kastu tai likaannu kuljetuksessa.

Jos teippaat mattoja tms. lattiaan irroita teipit pakkausvaiheessa matoista, jotta ne lähtevät siistinä seuraavaan paikkaan.

Käytä näyttelyn mukana kulkevia nimettyjä pahvilaatikoita ja kuplamuoveja kunnes ne nuhjaantuvat. Korvaa ne sitten uusilla, ja nimeä mitä laatikoissa on.

Jos jotain rikkoontuu tai katoaa, ole heti yhteydessä näyttelyn järjestäjään, jotta puute tai vika vidaan korjata, ja tarvittaessa sopia korvauksesta.

*sanna.pelliccioni@hotmail.com tai 0400 688 830.*

