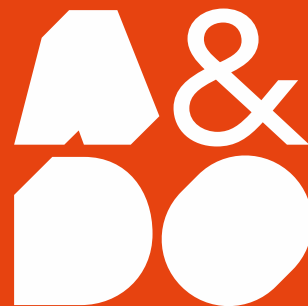


A&DO Labra – Hyvä lähiympäristö: kiertävä arkkitehtuurin ja muotoilun oppimisen ympäristö ja näyttely

**Valtakunnallinen lastenkulttuurifoorumi Lahdessa
16.11.2021**

*Hanna Kapanen, museolehtori, Designmuseo, A&DO Labran vastaava
tuottaja, A&DO – Arkkitehtuurin ja muotoilun oppimisen keskus*



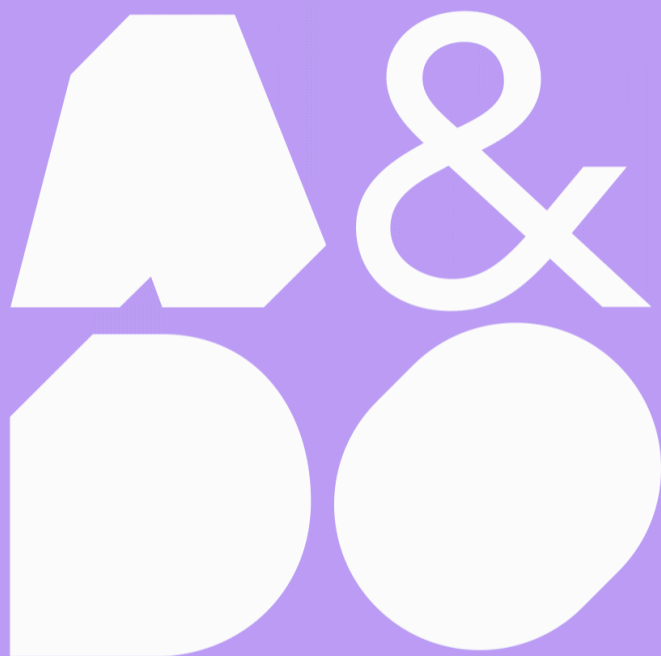
ARKKITEHTUURIN
& MUOTOILUN
OPPIMISEN
KESKUS

Kiva tavata 😊

- Terveisiä Designmuseosta, Arkkitehtuurimuseosta ja A&DO:sta!
- Museot ovat valtakunnallisia vastuumuseoita.

Kuva: Lapsen vuosisata –
näyttelystä Designmuseossa.
Kuva: Otso Alasko.





Tavoitteemme

- lisätä ymmärrystä arkkitehtuurista ja muotoilusta sekä arkkitehtuuri- ja muotoilukasvatuksesta ja -oppimisesta
- kehittää yhteissuunnittelua ja oppimisen tapoja museokontekstissa

Uskomme

- että arkkitehtuuri- ja muotoiluoppiminen on hauskaa
- museot voivat olla innovatiivisia oppimispaikkoja
- arkkitehtuuri ja muotoilu kuuluvat kaikille
 - parempi ymmärrys arkkitehtuurista ja muotoilusta ympärillämme sekä muotoiluprosesseista vahvistavat aktiivisen kansalaisuuden mahdollisuuksia



Mitä teemme

Suunnittelu

- benchmarking oppimista muilta, Suomesta ja maailmalta

Kehittäminen

- hanke (2020-2023)
- A&DO Labra – kiertävä oppimisympäristö konteissa (2021, 2022, 2023)
- vuosittainen seminaari ammattilaisille (2021, 2022, 2023)
- A&DO-nettisivut

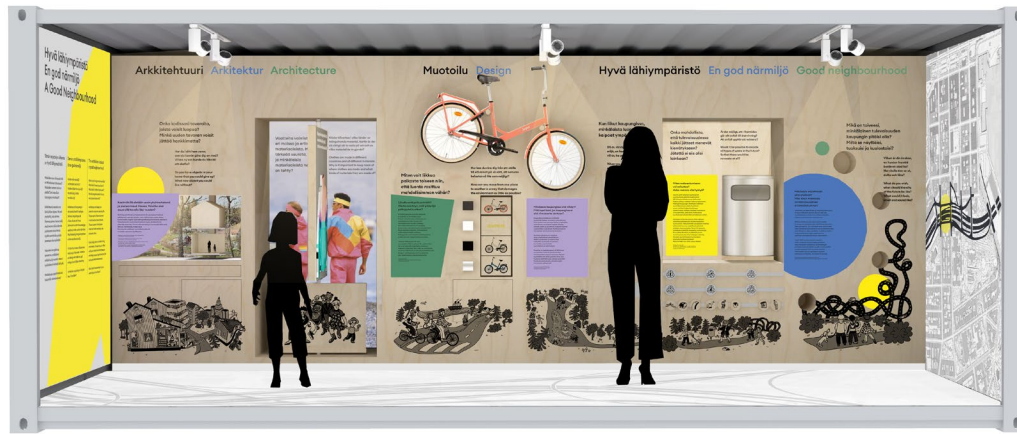
Testaus

- Parempia oppimisnäyttelyitä
- Kiinnostavampia ohjelmia
- Mitä vielä?

Pysyvän oppimisen keskuksen perustaminen osaksi uutta museota



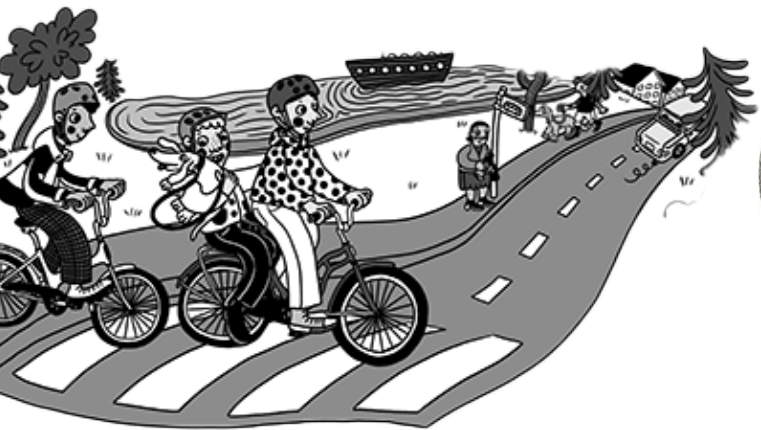




A&DO Labran kontti 1 & 2. Kuva: Marjut Alitalo

*Millainen suunnittelu tekee
arjen elämästä hyvää ja toimivaa?*

- Tutki.
- Ihmettele.
- Kokeile.
- Leiki.



Lasten Jopo, 1975

Helkama

Kuva: Mari Kallionpää

Kuvitus: Hanna Kutvonen

*Minkälaisessa ympäristössä sinä haluat
elää tulevaisuudessa?*

- Tutki.
- Ihmettele.
- Kokeile.
- Leiki.



Roska-astia, 1989-1990
Creadesign Oy / Hannu Kähönen
Kuva: Mari Kallionpää
Kuvitus: Hanna Kutvonen



Kuva: Johannes Romppanen



Miten voit liikkua paikasta toiseen niin, että luonto rasittuu mahdollisimman vähän?

Liikuta sinä polkupyörällä? Oletko miettinyt, mitä päästöjä polkupyörä tuottaa?

Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta. Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta. Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta.

Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta. Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta. Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta.

Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta. Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta. Polkupyörä on erittäin kestävä, ja pyöräily on hyvästä liikunnasta.



Hur kan du röra dig från ett ställe till ett annat på så sätt, att naturen belastas så lite som möjligt?

How can you move from one place to another in a way that damages the environment as little as possible?



Milloin kaupunkissa sinä viihdyt? Mitä tapahtuisi, jos kaupungissa ei olisi viheralueita lainkaan?

Kaupunkisuunnittelussa on tärkeää huomioida ihmisen ja luonnon vuorovaikutus. Viheralueet ovat osa kaupunkilaista ympäristöä. Ihminen tarvitsee viheralueita elämänsä aikana. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille.

Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille.

Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille.

Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille. Viheralueet ovat tärkeitä kaikille ihmisille.

Kun liikut kaupungissa, minkälaista luontoa kaipaat ympärillesi?

Då du rör dig i en urban miljö, en hurdan slags natur vill du ha omkring dig?

When you are moving about in the city, what kind of nature would you like to be surrounded by?



Hyvän lähiympäristön työkirja



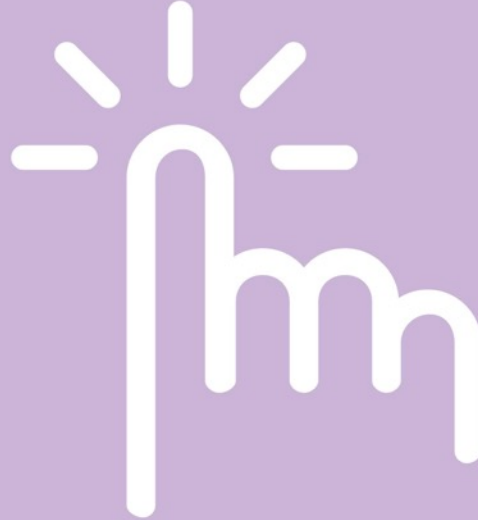
A&O Labra lauant



Kuuloaisti



A&O Labra lauant



Tuntoaisti



A&O Labra lauant



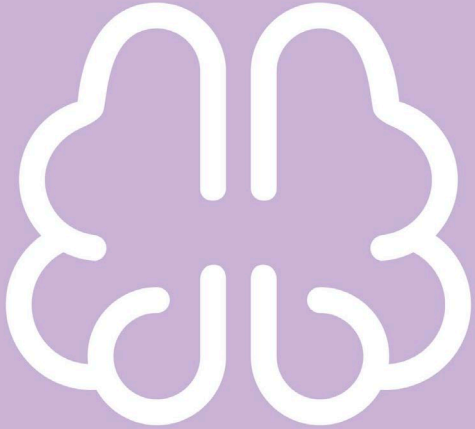
Näköaisti

Kuvitukset: Riikka Jalava

Hyvän lähiympäristön työkirja



A&DO Labra loonit



Ajattelun taidot



A&DO Labra loonit



Hajuaisti



A&DO Labra loonit



Empatia ja tunnetaidot

Kuvitukset: Riikka Jalava

A&DO Labra Lahti

30.8. –
30.9.2021

Yhteistyössä:

- Lahden kulttuuriohjelma (perusopetus)
- Lahden visuaalisten taiteiden museo Malva

- A&DO Labra kiinnittyi Lahden kulttuuriohjelman (perusopetus) 4-luokkalaisten kulttuuripolkuun.
- Kouluohjelmassa lapset pääsivät pohtimaan arkkitehtuuriin, muotoiluun ja rakennettuun ympäristöön liittyviä kysymyksiä.
- Teemoja olivat arjen design, kaupunkisuunnittelu ja kestävä kehitys. Pohdittiin toimivaa arkea, kaupungin syntymistä, sen vastuullista kasvamista, kestäväää elämäntapaa ja sitä, mitä kaikkea tarvitaan, jotta syntyy hyvää ja toimivaa lähiympäristöä.
- Tavoitteena oli madaltaa kynnystä arkkitehtuurin, muotoilun ja rakennetun ympäristön avulla oppimiseen ja ymmärtämiseen.
- Tarkoituksena tarjota tukea ja tilaa keskusteluun, toimintaan ja osallistumiseen.



A&DO Labra – kiertävä pop up –näyttely ja oppimisympäristö

Hyvä lähiympäristö
En god närmiljö
A Good Neighbourhood

Hyvä lähiympäristö on sellainen, jossa ihmiset voivat elää hyvin ja onnellisesti. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää yhdessä ja kunnioittaa toisia. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää turvallisesti ja rauhallisesti. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää terveellisesti ja viihtäessä. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää aktiivisesti ja osallistua yhteisöön. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää mielekkäästi ja tyydyttävästi. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää onnellisesti ja hyvin.

En god närmiljö är en sådan där som gör att människor kan leva bra och lyckligt. Det är en sådan där som gör att människor kan leva tillsammans och respektera varandra. Det är en sådan där som gör att människor kan leva tryggt och lugnt. Det är en sådan där som gör att människor kan leva hälsosamt och trivsamt. Det är en sådan där som gör att människor kan leva aktivt och engagera sig i samhället. Det är en sådan där som gör att människor kan leva meningsfullt och tillfredsställelse. Det är en sådan där som gör att människor kan leva lyckligt och bra.

A Good Neighbourhood is a good one where people can live well and happily. It is a good one where people can live together and respect each other. It is a good one where people can live safely and peacefully. It is a good one where people can live healthily and comfortably. It is a good one where people can live actively and engage in society. It is a good one where people can live meaningfully and satisfaction. It is a good one where people can live happily and well.

Arkitektur Architecture Muotoilu Design

A&DO

ARKKITEHTUURIIN
JA MUOTOLOUN
OPPIKESKUS

Hyvä lähiympäristö on sellainen, jossa ihmiset voivat elää hyvin ja onnellisesti. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää yhdessä ja kunnioittaa toisia. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää turvallisesti ja rauhallisesti. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää terveellisesti ja viihtäessä. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää aktiivisesti ja osallistua yhteisöön. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää mielekkäästi ja tyydyttävästi. Se on sellainen, jossa ihmiset voivat elää onnellisesti ja hyvin.

En god närmiljö är en sådan där som gör att människor kan leva bra och lyckligt. Det är en sådan där som gör att människor kan leva tillsammans och respektera varandra. Det är en sådan där som gör att människor kan leva tryggt och lugnt. Det är en sådan där som gör att människor kan leva hälsosamt och trivsamt. Det är en sådan där som gör att människor kan leva aktivt och engagera sig i samhället. Det är en sådan där som gör att människor kan leva meningsfullt och tillfredsställelse. Det är en sådan där som gör att människor kan leva lyckligt och bra.

A Good Neighbourhood is a good one where people can live well and happily. It is a good one where people can live together and respect each other. It is a good one where people can live safely and peacefully. It is a good one where people can live healthily and comfortably. It is a good one where people can live actively and engage in society. It is a good one where people can live meaningfully and satisfaction. It is a good one where people can live happily and well.

designmuseum MUSEOVIRASTO

Kuva: Risto Musta / A&DO

A&DO Labra – kiertävä pop up –näyttely ja oppimisympäristö



Kuva: Risto Musta / A&DO

A&DO Labra – kiertävä pop up –näyttely ja oppimisympäristö

tavalla kuin suunnittelija katsoo.
Samalla voit hahmotella, millainen
ympäristö voit luoda itsesi.

Tutki kanssamme muotoilu-
arkkitehtuuria. Ihmettele,
kokeile ja leiki!

sätt som designern betraktar den.
Samtidigt kan du fundera på hurdan
omgivningen kunde se ut i framtiden.

Tillsammans med oss designa
arkitektur. Förundra dig,
experimentera och lek!

perspective of a designer. At the
same time, you can outline what the
environment might be like in the future.

Explore design and architecture
with us. Wonder, try things out
and play!



A&DO Labra – kiertävä pop up –näyttely ja oppimisympäristö



Kuva: Risto Musta / A&DO

A&DO Labra Lahti

30.8. – 30.9.2021
Näyttelyn kävijät

Lahden kulttuuriohjelma (perusopetus, 4. luokka)

- 1250 koululaista
- 98 opettajaa

Vierailuun sisältyi

- A) Ohjattu näyttelykäynti (45 min)
- B) (vapaavalintainen) Kävelykierros
opettajan johdolla (45 min)

Muut kävijät

- 710 muuta kävijää

Ohjelmistoon sisältyi mm.

- Avoimet yleisöopastukset
- Avoimet arkkitehtuurikierrokset
lähiympäristöön
- Naapurustolauantai
- Striimattu opastus HDW
- Asiantuntijakeskustelu

A&DO Labra Lahti tavoitti yhteensä 2058 kävijää





Designmuseo vierailulla kontissa Mattsoninlaukiolla KAI SINERVO

Arkkitehtuurimuseon ja Designmuseon yhteinen A&DO-Labra vieraili Malva-museon naapurissa. Labra on kahdesta kontista koostettu oppimisympäristö ja näyttely, joka kertoo muotoilusta ja arkkitehtuurista. Vierailijat olivat tyytyväisiä siitä, että Lahdessa järjestetään taidetapahtumia korona-aikanakin. Fringe-festivaali ja Päijät-Hämeen kuvataiteen päivä saivatkin kehuja siitä, että ne osallistavat yleisön mukaan taiteen tekemiseen.

A&DO-Labra järjestää opastettuja kierroksia ja kaupunkikävelyitä kaikille Lahden alakoulun 4.-luokkalaisille. Designmuseon museolehtori **Hanna Kapanen** kertoi, että kontilla on käynyt jo kymmenen luokkaryhmää ja vielä 44 ryhmää on tulossa.



Arkkitehtuurikierros Malskin alueella. KAI SINERVO

(Nostona paikallisessa mediassa. Etelä-Suomen Sanomat, 4.9.2021)

Konttinäyttelyn designesine on ros kis

Etusivu __ Jutut __ **Konttinäyttelyn designesine on ros kis**



<https://finnishdesigninfo.fi/stories/konttinayttelyn-designesine-on-roskis>

HUOM HUOM

**Senioritapaaminen
Malskin Kahiwa-kahvilassa
perjantaina 12.11. klo 10:30–11:30**

Syyskuussa Mattsonin aukiolla vierailut Lahden visuaalisten taiteiden museo Malvan ja A&DOLabran yhdessä toteuttama kiertävä näyttely toi alueen ihmisiä yhteen monin tavoin.

Näitä yhteistapaamisia toivottiin lisää. Niinpä toivotammekin naapuruston seniorit 12.11. klo 10:30 kahvikupin ääreen jatkamaan keskustelua ja kertomaan toiveista ja ideoista Malvan yleisötyöhön liittyen.

Keskustelemissa ovat Malvan museopedagogi Tuija Vertainen ja A&DOLabran konteista tuttu museopedagogi Leena Hannula. Tapaamiseen liittyy pieni taideiloittelu.

Sydämellisesti tervetuloa!

Lisätietoja: Tuija Vertainen
0444164448
tuija.vertainen@lahti.fi

MALVA

WWW.MALVAMUSEO.FI



Pysyviä jälkiä? A&DO Labrasta Malvan senioritoiminnan startti. 😊

Opit A&DO oppimisen keskukselle?

Mitä A&DO Labran ensimmäisen vierailun kokemuksista on opittu?

Kohderyhmä: lapset ja nuoret, aikuiset (kaupunkilaiset, ”maallikot”, ammattilaiset...)

Motivaatio: Lahdessa tarve toiminnalle: Lahden kulttuuriohjelma (perusopetus), Malva-museon yleisötyö

Tavoite: arkkitehtuuri ja muotoilu kuuluvat kaikille, kestävä tulevaisuus, työkalut , oppiminen

A&DO Labran avulla keräsimme tietoa pedagogisen näyttelyn mahdollisuuksista

- oppimisympäristönä
- palvelukonseptina, jossa toimintatavat määritellään paikallisten kumppanien kanssa
- (yhteis)suunnittelun työkalupakkina
- verkoston kehittäjänä ja ylläpitäjänä
- yhteistyön keskuksena
- arvokeskustelujen paikkana



”Suomen Kulttuurirahaston Museovisio -apuraha tähtää suomalaisten museoiden uudistamiseen yhä kiinnostavimmiksi, enemmän yleisöä houkuttelevimmiksi sekä paremmin tietoa välittäviksi.”

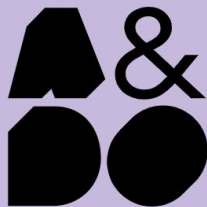
Seuraavaksi

- A&DO Labran nähdään seuraavaksi Tampereella Finlaysonin alueella 25.4.-22.5.2022. Yhteistyötä tehdään Finlaysonin alueen toimijoiden lisäksi Tampereen taide- ja kulttuurikasvatusohjelma Taidekaaren kanssa, jonka kautta konteilla vierailee tamperelaiset esiopetusikäiset lapset.
- A&DO Labran vierailua neuvotellaan elo-syyskuuksi Oulun kulttuurikasvatuksen ohjelman Luuppi-reittiä, jossa 6-luokkalaiset tutustuisivat Labraan.



Kuvitus: Hanna Kutvonen





ARKKITEHTUURIN
& MUOTOILUN
OPPIMISEN
KESKUS

Etusivu

Labra

Seminaari

Ajankohtaista

Tietoa A&DO:sta

A&DO Verkkosivut ja materiaalipankki:
www.ado.fi

FI SV EN

A&DO Labran opit käytössä

Arkkitehtuuri-
ja muotoiluoppimisen
valtakunnallinen
A&DO-seminaari

1.10.2021 Tampere



**Tutki.
Ihmettele.
Kokeile.
Leiki.**

Ajankohtaista

Opetus-

Kiitos!
www.ado.fi

hanna.kapanen@designmuseum.fi
info@ado.fi

