



## Jennika Friman

Hangö stad / Hangan kaupunki  
Kulturbyrån / Kulttuuritoimisto

Som kulturdirektör i Hangö stad ansvarar jag för kulturväsendet som består av kultur-, bibliotek-, museiverksamhet samt medborgarinstitut. På alla avdelningar satsar vi starkt på barnkultur med de resurser vi har. För små kommuner är det viktigt att samarbeta inom regionen, bland annat för att kunna erbjuda ett mångsidigt utbud och stärka resurserna. Jag vill jobba för jämlikt kulturutbud för barn och unga i regionen.

Jag har en högre yrkeshögskoleexamen inom kulturproducentkap, arbetat inom offentlig förvaltning över 10 år och är föreningsaktiv. Jag är tvåspråkig.

*Ställer upp för Västnyländska kultursamfundet r.f. / Luckan Raseborg*

Hangan kulttuurijohtajana vastaan kulttuuritoimesta, johon kuuluvat kulttuuri-, kirjasto- museotoimi sekä kansalaisopisto. Kaikilla osastoilla panostamme vahvasti lastenkulttuuriin resurssit huomioiden. Pienille kunnille alueellinen yhteistyö on erityisen tärkeää, jotta voimme tarjota monipuolista ohjelmaa ja vahvistaa resursseja. Työskentelen Länsi-Uudenmaan alueen lasten ja nuorten yhdenvertaisen kulttuuritarjonnan puolesta.

Minulla on kulttuurituotannon korkeampi ammattikorkeakoulututkinto, olen työskennellyt 10 vuotta julkishallinnossa ja olen yhdistysaktiivi. Olen kaksikielinen.

*Länsi-Uudenmaan kulttuuriyhdistys ry:n / Luckan Raseborg puolesta*



Hanna Laurinsalo

Koulukino ry

### Arvoisat lastenkulttuurikeskukset!

Kiitos Liiton henkilöstölle, että olette pandemian ja sitä seuranneen uuden kriisin vuoksi ylityöllistyneinäkin jaksaneet ajaa lastenkulttuurin asioita. Sama kiitos kuuluu kaikille lastenkulttuurikeskuksille. Kiitos myös hallitukselle tästä kaudesta ja antoisasta ja keskusteleavasta yhteistyöstä!

Olen saanut toimia liiton hallituksessa nyt 2 vuotta, joiden aikana olen oppinut paljon lastenkulttuurikeskuksista, ja olen saanut työskennellä mm. työvaliokunnassa. Olen mielelläni käytettävissä hallituksen pestiin vielä yhden kauden ajan, jos niin päätätte!

Työurani alkoi taiteilijaopettajana 90-luvun lopulla. Opiskelin taidekasvatuksen ammattilaiseksi Aalto-yliopistossa. Tieni on kulkenut valtakunnallisiin järjestöihin asiantuntijatehtäviin ja kuntien kulttuuritoiminnan kehittämishankkeisiin. Minulla on kokemusta hallitustyöskentelystä ja vankkaa tietoa järjestöistä työpaikkana. Järjestötyössä olen päässyt toteuttamaan intohimoani kulttuuripolitiikkaan ja vaikuttamistyöhön.

Juuri nyt kulttuuripolitiikka elää historiallista hetkeä, kun kulttuuri siirtyy valtion budjettiin ja uutta hallitusohjelmaa luodaan 2023. Muun muassa lastenkulttuurin hallitusohjelmatavoitteiden edistäminen alkaa olla ajankohtaista. Nyt tarvitaan herkkyyttä ja kykyä valmistautua tulevaisuuteen ja toimia päättäväisesti yhdessä!



## Henna Leisiö

### Lapin Kiertävä lastenkulttuurikeskus Kattila

**Henna Leisiö Lapin Kiertävä lastenkulttuurikeskus Kattilasta hei!**

Haen jatkoapaikkaa Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton hallituskauteeni. Viimeiset kaksi vuotta hallituksessa ovat opettaneet paljon etenkin siitä, miten tärkeää ja monivivahteista työtä koko liitto tekee. Tunnen olevani vihdoin kartalla siitä mitä kaikkea on meneillään ja mitä kaikkea suunnitellaan.

Erityisesti tuon hallitukseen Suomen pikkukuntien asioita, sillä 54 kulttuurikasvatussuunnitelman luominen pienempiin ja kaukaisempiin kuntiin viimeisen puolentoista vuoden aikana on antanut tähän aitiopaikan näkymät. Lisäksi edustan pääasiallisia työaluetani Lappia ja Pohjois-Pohjanmaata: hallitustasolla on tärkeää sisäistää että vaikkapa Tampereen lastenkulttuurikentän todellisuus on valovuosien päässä siitä mitä se on esimerkiksi Savukoskella tai Muoniossa. Kolmas erityisalani on lastenkulttuurin ja yrittäjyyden yhdistelmä, jota ajan eteenpäin monin tavoin.

Mielelläni olen edelleen mukana ajamassa liiton yhteisiä asioita.



## Jessica Lerche

Föreningen Luckan r.f.

**Jessica Lerche;** utvecklingschef, mångårig ansvarsperson (verksamhetsledare) inom föreningen Luckan. Initiativtagare till Luckans barnkulturverksamhet from 2007 genom att anställa den första barnkulturproducenten inom Luckan. Initiativtagare tillsammans med Sydkustens landskapsförbund vad gäller den första svenskspråkiga kartläggningen av barnkulturutbudet på svenska i huvudstadsregionen, som ledde till en publikation, som var startskottet till den statliga finansieringen för Luckan och nätverket vad gäller barnkultur.

Utbildning pedagogie magister, mångårig kommunalpolitiker (Grankulla), medverkar och medverkat i många styrelser och styrgrupper inom olika regionala, nationella utvecklingsprojekt, ofta med EU-finansiering. Mycket samhällsaktiv. Arbetat inom utbildning och ungdomsarbete innan Luckan.

Specialkompetens: Projektproffs, kunskap inom området; ”barn, unga och omsorg”, fundraising och lobbying.