



## Hanna Laurinsalo

Koulukino ry

### Arvoisat lastenkulttuurikeskukset!

Kiitos Liiton henkilöstölle, että olette jaksaneet ajaa lastenkulttuurin asioita jatkuvien leikkaus uutisten keskellä. Sama kiitos kuuluu kaikille lastenkulttuurikeskuksille. Kiitos myös hallitukselle tästä kaudesta ja antoisasta ja keskusteleavasta yhteistyöstä!

Olen saanut toimia liiton hallituksessa nyt 4 vuotta, joiden aikana olen oppinut paljon lastenkulttuurikeskuksista, jäsenet ja liitto tuottavat laadukkaita lastenkulttuuripalveluita monipuolisesti eri puolilla Suomea. Olen mielelläni käytettävissä hallituksen pestiin edelleen, jos niin päätätte!

Työurani alkoi taiteilijaopettajana 90-luvun lopulla. Opiskelin taidekasvatuksen ammattilaiseksi Aalto-yliopistossa. Tieni on kulkenut valtakunnallisiin järjestöihin asiantuntijatehtäviin ja kuntien kulttuuritoiminnan kehittämishankkeisiin.

Minulla on kokemusta hallitustyöskentelystä ja vankkaa tietoa järjestöistä työpaikkana. Järjestötyössä olen päässyt toteuttamaan intohimoani kulttuuripolitiikkaan ja vaikuttamistyöhön. Tämän osaamiseni olen valmis tuomaan Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton hallitukseen.

Juuri nyt kulttuuripolitiikka elää historiallista hetkeä, kun kulttuuri siirtyy valtion budjettiin ja kulttuuritoimijat kohtaavat historiansa suurimmat leikkaukset. Samaan aikaan valmistellaan kulttuuripoliittista selontekoa, tämä vaalikaudet ylittävä asiakirja katsoo pitkälle tulevaan. On siis katsottava lähelle ja kauas lastenkulttuurin asemaa yhteiskunnassa. Kunta- ja aluevaalissa 2025 tavoitteemme on lastenkulttuuriystävällinen kunta.

Nyt tarvitaan herkkyyttä ja kykyä valmistautua tulevaisuuteen ja toimia päättäväisesti yhdessä!



## Eija Kaarlela

koordinaattori-taidekasvattaja

Eija on pitkän linjan kulttuurialan ammattilainen. Kokemusta löytyy monen sektorin kanssa työskentelystä ja kulttuurialan lisäksi myös varhaiskasvatuksen kentältä. Tästä on paljon hyötyä mm. lastenkulttuurikentällä toimiessa.

Eija ajaa vahvasti lastenkulttuurin asiaa alueellamme ja on halukas tuomaan alueellista näkökulmaa myös valtakunnallisessa kehittämistyöstä.

*Lastenkulttuurikeskus Lykyn ohjausryhmän puolesta sivistysjohtaja  
Minerva Rannila ehdottaa Eija Kaarlelaa hallituksen jäseneksi.*



## Petra Käppi

Ohjelmapäällikkö, muusikko, taidekasvattaja

Petra Käppi toimii Kulttuuriosuuskunta Uulussa ohjelmapäällikkönä, muusikkona, taidekasvattajana ja muskariopettajana sekä musiikkikoulun vastuupettajana. Hänellä on yli 20 vuoden kokemus lastenkulttuurin kentällä toimimisesta

Uulussa työskentelyn kautta kokemusta on kertynyt kulttuurikasvatussuunnitelmien ja -ohjelmien tekemisestä sekä toteuttamisesta, taidekasvattajan roolista, esiintymisestä sekä Liikkuvan lastenkulttuurikeskuksen toiminnan suunnittelusta ja organisoinnista. Vuosien varrella Petra Käppi on myös ollut vastuusta useista hankkeista kulttuurihyvinvoinnin ja lastenkulttuurin alalla. Viime vuosina tärkeä työtehtävä on ollut myös yhteistyöprojektit Pikku Kakkosen kanssa.

Hallitustyöskentelystä Petra Käpillä on kokemusta Kansanmusiikin ja Kansantanssin edistämiskeskus ry:n hallituksesta sekä Kulttuuriosuuskunta Uulun hallituksesta. Eli häneltä löytyy hallitustyöskentelystä kokemusta sekä yrityksen hallituksesta että kansanmusiikin ja -tanssin ammattilaisten ja harrastajien kattojärjestöstä.

[Linkki ansioluetteloon](#)

*Kulttuuriosuuskunta Uulu ehdottaa Petra Käppiä hallituksen jäseneksi.*





## ■ Pekka Paappanen

Koulupuolen asiantuntija liiton hallituksessa vuosina 2023-24. Eläkkeelle jäänyt vuoden rehtori 2020 toimii uusien rehtoreiden koulutusohjelman kouluttajana ja luennoitsijana

”Hallitusvuodet ovat olleet opettavaisia, mutta näin ulkopuolisena on vaatinut perehtymistä. Vielä on moni edistettävä asia kesken mm. kulttuurikasvatussuunnitelmien jalkauttamien. Uuden strategian myötä uskon, että jatkuvuus hallituksessa on liitolle hyväksi, siksi olen käytettävissä hallitukseen,” kertoo Pekka.

Pekan motto: ”Jos tyytymättömyyttä ei ole, muutosta on vaikea saada toimimaan kestävästi. Muutoksen tärkeä lähtölaukaus on siis tyytymättömyyden kohtaaminen ja sen ymmärtäminen, mistä siinä on kyse. Ongelmana on usein se, että tyytymättömyyttä ei uskalleta katsoa silmiin.”

*Konserttikeskus esittää Pekka Paappasta hallituksen jäseneksi.*