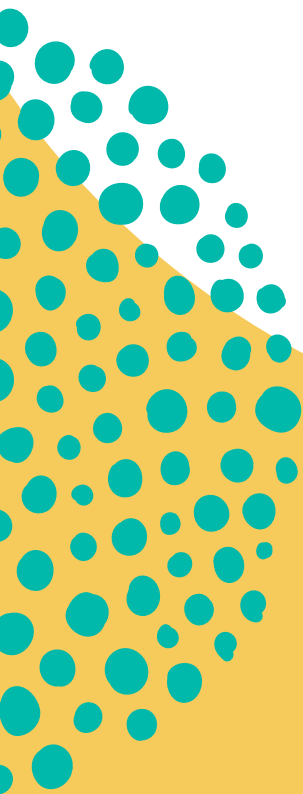




Toimintasuunnitelma vuodelle 2025

Suomen lastenkulttuuriliitto



Sisältö

1 Suomen lastenkulttuuriliitto	3
1.1 Liiton toiminnan lähtökohdat	3
1.2 Jäsenet	3
1.3 Liitto jäsenenä muissa järjestöissä	4
2 Liiton hallinnointi	5
2.1 Hallitus	5
2.2 Lastenkulttuurin neuvottelukunta	5
2.3 Työryhmät ja teemaryhmät	6
2.4 Toimisto ja henkilöstö	7
3 Toiminnan painopisteet 2025	8
3.1 Edistämme lastenkulttuurialan asemaa ja näkyvyyttä	8
3.2 Toteutamme yhdenvertaista kulttuurikasvatusta sekä taiteen ja kulttuurin harrastamista	12
3.3 Vaikutamme valtakunnallisena asiantuntijaverkostona	16
4 Talous	18

Liite 1, Liiton jäsenet

Liite 2, Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelman lukuvuosisuunnitelma 2024-25-26

1 Suomen lastenkulttuuriliitto

1.1 Liiton toiminnan lähtökohdat

Suomen lastenkulttuuriliitto ry perustettiin 19.5.2015 tukemaan ammatti- maisten lasten- ja nuorten kulttuurikeskusten toimintaa sekä edistämään lastenkulttuurin kehitystä ja tunnettuutta. Liitto pyrkii tänä päivänä myös vahvistamaan alan osaamista ja lisäämään yhteistyötä Suomessa. Se toimii jäsentensä verkostoitumisen ja yhteistyön mahdollistajana, ja koordinoi sekä kotimaista että kansainvälistä lastenkulttuurialan yhteistyötä ja projekteja.

Liiton keskeisiä arvoja ovat laatu, yhdenvertaisuus, lapsilähtöisyys ja taide. Toiminta kattaa kulttuuripoliittisen vaikuttamisen, alan edunvalvonnan, lastenkulttuurin kehittämisen, yhteishankkeiden edistämisen ja verkostojen rakentamisen.

Liiton jäsenet toimivat paikallisella ja alueellisella tasolla yli 200 kunnassa, ja osa jäsenistä toimii myös valtakunnallisesti. Suomessa lastenkulttuuria tuottavat hyvin monenlaiset tahot, ja yhteistyö liiton ja sen jäsenten kanssa herättää kiinnostusta.

1.2 Jäsenet

Suomen lastenkulttuuriliiton varsinaisina jäseninä on organisaatioita, jotka hallinnoivat ammattimaisesti toimivia lastenkulttuurikeskuksia. Näitä jäseniä ovat lastenkulttuurikeskuksia omistavat tai ylläpitävät yhteisöt, kuten kunnat, järjestöt ja muut vastaavat toimijat, jotka eivät ensisijaisesti tavoittele taloudellista voittoa. Vuoden 2025 alussa liitolla on 36 varsinaista jäsentä, jotka osallistuvat aktiivisesti liiton toimintaan esimerkiksi sääntömääräisissä kokouksissa, jäsentapaamisissa, työryhmissä sekä projekteissa. Lisäksi he vastaanottavat, tuottavat ja jakavat tietoa valtakunnallisesta lastenkulttuuritoiminnasta liiton toimiston kautta. Varsinaisista jäsenistä 17 on kuntaorganisaatioita, ja 19 edustaa yhdistyksiä, yrityksiä tai säätiöitä.

Liitolla on myös 47 yhteistyöjäsentä, jotka eivät osallistu sääntömääräisiin kokouksiin. Yhteistyöjäsenet saavat kuitenkin säännöllisesti tietoa valtakunnallisesta lastenkulttuuritoiminnasta ja ovat mukana verkoston toiminnassa.

Liiton jäsenorganisaatiot ovat kirjattuina liitteessä 1, Liiton jäsenet.

1.3 Liitto jäsenenä muissa järjestöissä

Strategiansa mukaisesti liitto edistää lastenkulttuurin toimintaedellytyksiä tekemällä taiteen ja kulttuurin vaikuttamistyötä, kehittämällä lastenkulttuuria yli hallinnonalojen ja jakamalla tietoa siitä, mitä hyötyä kulttuurista ja taiteesta on lapsille ja nuorille. Sidosryhmätyö ja verkostoituminen on liitolle erittäin tärkeää, ja siksi liitto on jäsenenä monessa järjestössä ja verkostossa.

Liitto on jäsenenä seuraavissa järjestöissä:

European Network of Cultural Centres, ENCC

European Network of Observatories in the Field of Arts and Culture Education, ENO (jäsenyys Suomen taide- ja kulttuurikasvatuksen observatorion kautta)

Kulttuuri- ja taidealan keskusjärjestö, KULTA ry

Kulttuuria kaikille ry

Kulttuurihyvinvointipooli

Lastensuojelun Keskusliitto

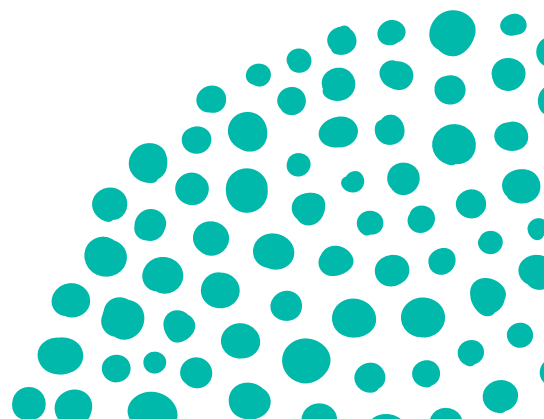
Sivistystyönantajat, SIVISTA ry

SOSTE, Suomen sosiaali ja terveys ry

Suomen nuorisovaltuuskunnan kattojärjestö Allianssi ry

Suomen taide- ja kulttuurikasvatuksen observatorio
(toinen perustajajäsen)

Tampereen Kauppakamari



2 Liiton hallinnointi

Liiton jäsenten sääntömääräiset kokoukset päättävät keskeisistä asioista, kuten toimintasuunnitelmasta ja talousarviosta. Suomen lastenkulttuuri-liitto järjestää vuoden aikana vähintään kaksi varsinaista kokousta, kevät- ja syyskokouksen, joissa käsitellään vähintään sääntömääräiset asiat. Näiden lisäksi liiton jäsenet voidaan kutsua tarvittaessa ylimääräisiin kokouksiin.

Hallitus valmistelee asiat jäsenistön kokouksiin ja ohjaa liiton henkilöstön toteuttamaan toimintasuunnitelman linjauksia. Henkilöstön esimiehenä toimii toiminnanjohtaja, jonka esimiehenä toimii liiton hallituksen puheenjohtaja. Liiton henkilöstöstä muodostettujen tiimien lähiesihenkilöinä toimivat Taidetestaajat-tiimin päällikkö ja järjestöpäällikkö.

2.1 Hallitus

Liiton sääntöjen mukaisesti järjestön asioita hoitaa hallitus, johon kuuluu syyskokouksessa valittu puheenjohtaja sekä 6–8 muuta varsinaista jäsentä ja kolme yleisvarajäsentä. Järjestön hallitus valmistelee varsinaiset kokoukset, hoitaa ja valvoo yhdistyksen varoja, edustaa yhdistystä, ottaa ja erottaa yhdistyksen vakinaiset työntekijät, nimeää yhdistyksen työryhmiä ja antaa lausuntoja yhdistykseen liittyvissä asioissa.

2.2 Lastenkulttuurin neuvottelukunta

Lastenkulttuurin neuvottelukunta on asiantuntijaelin, joka toimii liiton jäsenorganisaatioiden keskustelu- ja neuvottelufoorumina. Neuvottelukuntaan osallistuu maksimissaan kaksi edustajaa kustakin liiton jäsenkeskuksesta. Neuvottelukunta toimii myös lastenkulttuurikeskusten esihenkilöiden ja johtajien foorumina.

Neuvottelukunnan työ käynnistyi vuonna 2024. Neuvottelukunta kokoontuu useamman kerran vuodessa valmistelemaan suurempia liiton hallituksen käsittelyyn vietäviä kokonaisuuksia ja lastenkulttuurin ajankohtaisia asioita.

2.3 Työryhmät ja teemaryhmät

Työryhmien toiminta perustuu liiton strategiaan painopisteisiin ja liiton hallituksen, toimiston ja jäsenistön vahvaan vuorovaikutukseen. Työryhmät ovat suljettuja ryhmiä, joiden kokoonpano päätetään hallituksen järjestäytymiskokouksessa. Tällä hetkellä liitolla on yksi työryhmä. Jäsenyystyöryhmä käsittelee saapuneet jäsenhakemukset ennen hallituksen kokouksia, tekee jäsenhakemuksista esityksen hallitukselle sekä kehittää verkoston jäsenpalveluita.

Teemaryhmät ovat yksi liiton tarjoamista jäsenpalveluista. Teemaryhmissä jäsenet ja yhteistyöjäsenet kokoontuvat erilaisten teemojen pariin jakamaan osaamista ja kehittämään yhteisiä projekteja. Liiton toimisto tukee ryhmien toimintaa. Jäsenistö voi ehdottaa uusia teemaryhmiä. Kokoontuvien teemaryhmien määrä ja käsiteltävät teemat vaihtelevat vuosittain jäsenten aktiivisuudesta ja mahdollisista yhteistyöprojekteista riippuen.

Vuonna 2025 toimivia teemaryhmiä ovat:

- kansainvälisyysteemaryhmä
- kestävän kehityksen teemaryhmä
- kulttuurikasvatussuunnitelmat-teemaryhmä
- kulttuuriperinnön teemaryhmä
- lastenkulttuurifestivaalien teemaryhmä
- näyttelytoimintateemaryhmä
- tilastoinnin teemaryhmä
- VAUVAT! -teemaryhmä
- verkoston viestintä -teemaryhmä

Teema- ja työryhmien toiminnassa korostuu jäsenistön kanssa vahvassa vuorovaikutuksessa päivitetty uusi strategia. Tarvittaessa uusi hallitus nimeää erikseen perustettavia työryhmiä.

2.4 Toimisto ja henkilöstö

Vuoden 2025 alusta liiton henkilöstöön kuuluu 16 henkilöä: toiminnanjohtaja, hallintosihteeri, järjestöpäällikkö, koordinaattori, viestintäkoordinaattori sekä Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelman tiimi, jossa on päällikkö, viestintä- ja tapahtumakoordinaattori, kolme vastaavaa koordinaattoria ja kuusi koordinaattoria.

Liiton toimisto sijaitsee Tampereella. Liiton henkilöstö työskentelee valtakunnallisesti eri puolilla Suomea.

Toiminnanjohtajan vastuulla on luoda liitolle hyvät suhteet keskeisiin verkostoihin, sidosryhmiin ja jäseniin. Järjestöpäällikkö toimii liiton toimiston tiimin esihenkilönä ja vastaa tiimeineen viestinnästä, liiton tapahtumista, hankkeista ja jäsenpalveluista. Viestintäkoordinaattori vastaa viestinnän kokonaisuudesta, koordinaattori kehittää jäsenpalveluja ja hankkeita. Koko Taidetestaajat-tiimi siirtyi työskentelemään liiton alaisuuteen elokuussa 2024. Taidetestaajat-tiimin työtä johtaa Taidetestaajat ohjelman päällikkö.

Monipaikkaisen työyhteisön työhyvinvoinnista huolehditaan liiton henkilöstön vuotuisella työhyvinvointitoiminnalla, kuten tiimi- ja virkistyspäivillä. Henkilöstöllä on käytössään Liiton työntekijän käsikirja, joka toimii työyhteisön ohjenuorana. Työyhteisön kehittämistä vastaavat esihenkilöroolissa työskentelevistä koottu johtoryhmä ja henkilöstöstä koottu työyhteisön kehitystiimi. Liitolla on käytössä vuosittain syksyllä päivitettävä yhdenvertaisuussuunnitelma. Liitolla on käytettävissä yksityisen opetusalan työehtosopimus, jota noudatetaan soveltaen. Liitolla on käytettävissä yksityisen opetusalan työehtosopimus, jota noudatetaan soveltaen.

3 Toiminnan painopisteet 2025

Suomen lastenkulttuuriliiton toiminnan painopisteet vuodelle 2025 ovat:

1. Edistämme lastenkulttuurialan asemaa ja näkyvyyttä.
2. Toteutamme yhdenvertaista kulttuurikasvatusta sekä taiteen ja kulttuurin harrastamista.
3. Vaikutamme valtakunnallisena asiantuntijaverkostona.

Painopisteet ovat liiton strategiasta, joka päivitettiin vuonna 2024. Painopisteet toteuttavat liiton arvoja, joita ovat laatu, yhdenvertaisuus, lapsilähtöisyys ja taide.

3.1 Edistämme lastenkulttuurialan asemaa ja näkyvyyttä

Liitto edistää laadukasta ja ammattimaista lastenkulttuuria. Laadukkaan lastenkulttuurin edistämisen edellytyksenä on, että alan toimintaedellytykset on turvattu. Liitto edistää lastenkulttuurin toimintaedellytyksiä tekemällä taiteen ja kulttuurin vaikuttamistyötä.

Vaikuttamistyön perustan luo liiton ja sen jäsenten asiantuntemus. Kohtaamalla yhteiskunnallisesti merkittäviä toimijoita ja päätöksentekijöitä suunnitelmallisesti ja välittämällä tietoa lastenkulttuurin merkityksestä vahvistetaan alan asemaa paikallisesti, alueellisesti, valtakunnallisesti ja kansainvälisesti. Tämän tavoitteen edistämiseksi liitto kehittää lastenkulttuuria yli sektorirajojen sekä viestii laadukkaasta ja ammattimaisesta lastenkulttuurista monikanavaisesti.

Liiton toimisto edistää lastenkulttuurin asemaa ja näkyvyyttä vaikuttamistyön, monikanavaisen viestinnän ja markkinoinnin sekä tapahtumien avulla. Vaikuttamistyön suurin kampanja vuonna 2025 kohdistuu kevään kunta- ja aluevaaleihin. Liiton merkittävin vuosittainen asiantuntijatapahtuma on valtakunnallinen Lastenkulttuurifoorumi, joka järjestetään syksyllä 2025 Vaasassa. Liitto osallistuu erilaisiin tapahtumiin näytteilleasettajana sekä asiantuntijana. Tärkeitä muiden alojen kohtaamispaikkoja ovat mm. Educa-messut, NUORI2025 – valtakunnalliset nuorisotyön päivät ja Kuntamarkkinat.

Liiton ulospäin näkyvin viestinnällinen kampanja jäsenverkostomme kanssa on Lastenkulttuurin juhlatuokio toukokuussa. Vuonna 2025 liitto täyttää 10 vuotta, mikä tulee näkymään viestinnässä muiden valittujen teemojen kanssa läpi vuoden.

Tavoite 1.1 Vaikuttamistyö	Teemme aktiivista vaikuttamistyötä lastenkulttuurialan toimintaedellytysten parantamiseksi.
Kohderyhmä	Päätäjät (poliitikot valtakunnallisella tasolla, paikallisesti), virkamiehet, kunta- ja aluevaaliehdokkaat, ja laajemmin kansalaisyhteiskunta
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Toteutamme lastenkulttuurin kunta- ja aluevaalikampanjan. • Lähestymme päättäjiä ja vaikuttajia säännöllisesti. • Osallistumme sidosryhmien jäsentapaamisiin ja muihin tilaisuuksiin. • Järjestämme ja olemme mukana vaikuttamistapahtumissa.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Lastenkulttuurin teemojen näkyvyys kuntavaaleissa vahvistuu. • Lastenkulttuurin merkityksestä käydään laajempaa keskustelua kuntalaisten, median ja sidosryhmien keskuudessa. • Lastenkulttuurin kunta- ja aluevaaliohjelma näkyy ja kuuluu koko verkoston viestinnässä. • Olemme rakentaneet pysyviä suhteita yhteiskunnallisesti vaikuttavien tahojen kanssa ja vahvistaneet päättäjien tietoisuutta lastenkulttuurialan, liiton ja sen jäsenten toiminnasta. • Yhä useammat päättäjät sitoutuvat lastenkulttuurin edistämiseen ja puolustavat sen asemaa. • Rahoittajien sitoutuminen lastenkulttuuriin vahvistuu. • Taidetestaajat-ohjelmalle löytyy jatkorahoitus kesästä 2027 eteenpäin.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Kuntavaalikampanjan tavoitavuus eri kanavissa • Verkoston jäsenten aktiivisuus ja sitoutuminen kuntavaalikampanjaan • Lastenkulttuurin edistämiseen sitoutuneet kunta- ja aluevaaliehdokkaat • Vaikuttamistapahtumien ja -tapaamisten määrä

Tavoite 1.2 Viestintä	Viestimme asiantuntevasti lastenkulttuurista.
Kohderyhmä	Päätäjät ja vaikuttajat, lasten kanssa toimivat ammattilaiset (nuoriso-, kulttuuri-, kasvatusta-, hyvinvointi- ja sosiaaliala), muut sidosryhmät, tutkimus- ja tiedeyhteisö, media, suuri yleisö
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Päivitämme liiton viestintästrategian ja -suunnitelman vuodelle 2025. • Kehitämme entisestään Lastenkulttuurin juhlatuokkien lastenkulttuurin aseman vahvistamiseksi ja näkyvyyden kasvattamiseksi. • Liiton 10-vuotisjuhla näkyy viestinnässä läpi vuoden. • Viestimme liiton ja sen jäsenten asiantuntijuudesta sekä lastenkulttuurialan ajankohtaisista ilmiöistä. • Osallistumme yhteiskunnalliseen keskusteluun viestintäkanavissamme, tapahtumissa ja tapaamisissa. • Tarjoamme asiantuntijatekstejä ja -lausuntoja sekä -puheenvuoroja sidosryhmillemme, vaikuttajille ja medialle. • Teemme yhteistyötä yli sektorirajojen järjestöjen ja toimijoiden kanssa.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Lastenkulttuurin teemojen näkyvyys kuntavaaleissa vahvistuu. • Lastenkulttuurin merkityksestä käydään laajempaa keskustelua kuntalaisten, median ja sidosryhmien keskuudessa. • Lastenkulttuurin kunta- ja aluevaaliohjelma näkyy ja kuuluu koko verkoston viestinnässä. • Olemme rakentaneet pysyviä suhteita yhteiskunnallisesti vaikuttavien tahojen kanssa ja vahvistaneet päättäjien tietoisuutta lastenkulttuurialan, liiton ja sen jäsenten toiminnasta. • Yhä useammat päättäjät sitoutuvat lastenkulttuurin edistämiseen ja puolustavat sen asemaa. • Rahoittajien sitoutuminen lastenkulttuuriin vahvistuu. • Taidetestaajat-ohjelmalle löytyy jatkorahoitus kesästä 2027 eteenpäin.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Kuntavaalikampanjan tavoitavuus eri kanavissa • Verkoston jäsenten aktiivisuus ja sitoutuminen kuntavaalikampanjaan • Lastenkulttuurin edistämiseen sitoutuneet kunta- ja aluevaaliehdokkaat • Vaikuttamistapahtumien ja -tapaamisten määrä

Tavoite 1.3 Tapahtumat	Vahvistamme lastenkulttuurialan asemaa ja tunnettuutta tapahtumien avulla.
Kohderyhmä	Poliitikot, päättäjät, rahoittajat, virkamiehet, hyvinvointialan, nuorisotalon, kasvatuksen ja koulutuksen sekä kulttuurin asiantuntijat, tutkijat ja tiedeyhteisö
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Järjestämme lastenkulttuurin asiantuntijataapahtumia. • Osallistumme mahdollisuuksien mukaan muiden järjestämiin tapahtumiin näytteilleasettajina ja asiantuntijoina.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Vahvistamme liiton ja jäsenistön tunnettuutta yli sektorirajojen. • Tarjoamme lastenkulttuurista tietoa, joka tukee eri alojen asiantuntijoiden työtä. • Kohtaamme uusia mahdollisia yhteistyökumppaneita.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Tapahtumakohtaisesti asetetut mittarit • Tapahtumien yhteenvedot

Tavoite 1.4 Omarahoitus	Vahvistamme liiton toimintaedellytyksiä kehittämällä omarahoituksen mahdollisuuksia.
Kohderyhmä	Yksityinen sektori, yksityishenkilöt, laajempi kansalaisyhteiskunta
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Kehitämme liiton lahjoituskanavia ja niistä viestimistä. • Laajennamme liiton asiantuntijapalveluiden saatavuutta muun muassa Euroopan komission Tenders-portaalin avulla.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Liiton käytössä olevat resurssit monipuolistuvat. • Liiton asiantuntijaprofiili ja yhteistyömahdollisuudet vahvistuvat.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Luotu suunnitelma omarahoituksen kehittämisestä • Kasvanut omarahoituksen osuus liiton kokonaistuloista • Tarjouskilpailujen määrä, joihin on osallistuttu Tenders-portaalissa

3.2 Toteutamme yhdenvertaista kulttuurikasvatusta sekä taiteen ja kulttuurin harrastamista

Taide ja kulttuuri ovat tärkeä osa lasten ja nuorten kasvua, osaamista ja yhteisöllisyyden kokemista. Liitto edistää sitä, että jokaisessa kunnassa on käytössä kulttuurikasvatussuunnitelma. Liiton tuottama valtakunnallinen Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelma tukee yhdenvertaisesti kulttuurikasvatusta Suomessa ja lisää taidekentän osaamista nuoren yleisön kohtaamisessa.

Liitto edistää kaikkien lasten ja nuorten osallisuutta taiteeseen ja kulttuuriin kokijana ja tekijänä valtakunnallisten ohjelmien ja toimintamallien avulla yhdessä jäsenistönsä kanssa. Jokaisen lapsen ja nuoren on mahdollista osallistua hänelle mieluiseen, monipuoliseen ja laadukkaasti ohjattuun taide- ja kulttuuritoimintaan.

Saavutettavampi harrastus -merkin tietoisuuden lisääminen ja saavutettavuustyön pitkäjänteinen edistäminen tukevat tätä tavoitetta. Taiteen ja kulttuurin eri alat huomioidaan monipuolisesti edistämistyössä. Liiton toiminnassa yhdenvertaista kulttuurikasvatusta edistetään ohjelmien, hankkeiden ja projektien avulla. Liitto hakee aktiivisesti rahoitusta yhdenvertaisuutta kehittäviin hankkeisiin sekä osallistuu kumppanina hankkeisiin, jotka ovat liiton strategian mukaisia.

Tavoite 2.1 Kulttuurikasvatus- suunnitelmat	Vahvistamme kulttuurikasvatussuunnitelmien asemaa valtakunnallisesti.
Kohderyhmä	Kuntapäättäjät, kasvatus- ja koulutusalan asiantuntijat ja ammattilaiset, kuntien kulttuuritoimen työntekijät, tutkijat ja tiedeyhteisö, liiton jäsenistö
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none">• Jatkamme 2. asteen ammatillisen koulutuksen kulttuurikasvatussuunnitelmien pilotointia.• Lisäämme tietoisuutta kulttuurikasvatussuunnitelmista.• Tuemme kuntia suunnitelmien laatimis- ja kehittämistyössä.• Kehitämme kulttuurikasvatussuunnitelmien tietopohjaa.• Käynnistämme kulttuurikasvatussuunnitelmien tutkimushankkeen, jos saamme rahoituksen syksyllä 2024.

Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Kulttuurikasvatussuunnitelmien määrä kasvaa. • Kulttuurikasvatussuunnitelmien tunnettuus kasvaa kunnissa sekä toimijoiden keskuudessa valtakunnallisesti. • Kulttuurikasvatussuunnitelmien valtakunnallisen kehittämisen jatkotoimenpiteet tarkentuvat. • Saadaan näyttöä kulttuurikasvatussuunnitelmien merkityksestä ja tilanteesta.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Kulttuurikasvatussuunnitelmien määrä • Mahdollisten hankkeiden kautta saavutettu kulttuurikasvatussuunnitelmien laajempi kehittäminen • Kuntakyselyn vastaukset

Tavoite 2.2 Taidetestaajat	Tarjoamme kaikille Suomen kahdeksaluokkaisille kaksi laadukasta taidevierailua sekä mahdollisuuden ilmaista oma mielipiteensä näistä.
Kohderyhmä	Kaikki Suomen kahdeksaluokkaiset, opettajat, Suomen taidekenttä
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Tuotamme Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelmaa (tarkemmat tähän liittyvät toimenpiteet on kirjattu Taidetestaajat-ohjelman lukuvuosisuunnitelmaan, kts liite 2).
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Kaikki (100 %) Suomen kahdeksaluokkalaista pääsevät kahdelle laadukkaalle taidevierailulle. • Nuoret antavat palautetta tätä varten luodulla arviointisovelluksella. • Nuoret kokevat taidevierailut sellaisiksi, että haluaisivat jatkossakin osallistua vastaaville.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Kahdeksaluokkalaisten suhteellinen osallistujamäärä (% kaikista Suomen kahdeksaluokkalaisista) • Nuorten antamien arvioiden suhteellinen määrä (% kaikista mahdollisista) • Menisitkö uudelleen? -kysymykseen saadut vastaukset

Tavoite 2.3 Saavutettavuuden edistäminen	Vahvistamme lastenkulttuurin saavutettavuutta ja sektorirajat ylittävää yhteistyötä.
Kohderyhmä	Hyvinvointialan, nuorisoalan, varhaiskasvatuksen ja koulutuksen sekä kulttuurin asiantuntijat kotimaassa ja kansainvälisesti, harrastustoimijat, tutkijat ja tiedeyhteisö
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Koordinoimme Mind The GAP -Luova Eurooppa-hanketta. • Markkinoimme Saavutettavampi harrastus -merkkiä. • Suunnittelemme hankkeita, joilla edistetään lastenkulttuurin saavutettavuutta. • Osallistumme kulttuurihyvinvoinnin verkostoihin. • Selvitämme mahdollisuuksia Kulttuurin kummilapset -toimintamallin valtakunnallistamiseen.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Mind The GAP -hankkeen toimintamallien käyttö vakiintuu. • Tietoisuus yhdenvertaisen ja saavutettavan lastenkulttuurin merkityksestä kasvaa. • Kasvava määrä harrastustoimijoita ottaa käyttöön Saavutettavampi harrastus -merkin. • Lastenkulttuurin ja muiden toimialojen välinen yhteistyö vahvistuu. • Uusi hanke saavutettavuuden edistämiseksi käynnistyy.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Saavutettavampi harrastus -merkkiä käyttävien organisaatioiden määrä • Käynnistyneet hankkeet • Uudet kumppanuudet hyvinvointialan toimijoiden kanssa

Tavoite 2.4 Hankeosaamisen kehittäminen	Kehitämme liiton hankesuunnittelua ja henkilöstön hankeosaamista.
Kohderyhmä	Liiton henkilöstö
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Rakennamme vuosittaisen hankesuunnitelman ja -kalenterin. • Kartoitamme aktiivisesti rahoitusmahdollisuuksia. • Koostamme hankesuunnitteluun tarvittavat työkalut. • Järjestämme vuosittain hankeosaamiskoulutuksia ja hanketyöpajoja henkilöstölle.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Henkilöstön hankeosaaminen vahvistuu. • Hankkeiden suunnittelu ja toteutus ovat linjassa liiton strategisten tavoitteiden kanssa.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Hankesuunnitelma ja -kalenteri tehty • Henkilöstön arvio omasta hankeosaamisesta • Onnistuneiden hankehakemusten ja hankerahoituksen määrä

3.3 Vaikutamme valtakunnallisena asiantuntijaverkostona

Liitto mahdollistaa jäsenistään muodostuvan lastenkulttuurin asiantuntijaverkoston, joka tuottaa lastenkulttuuripalveluita monipuolisesti, monikielisesti ja monitaiteisesti eri puolilla Suomea. Verkosto tekee lasten ja nuorten kulttuuria näkyväksi ja tuottaa kattavaa tietoa lastenkulttuurista maassamme.

Verkostoon kuuluminen tukee jäsenten edellytyksiä toimia vaikuttavasti lastenkulttuurikentällä. Liiton henkilöstö ja jäsenistö muodostavat yhteistyössä lasten kulttuurin toimintaedellytyksiä tukevan asiantuntijaverkoston, jonka yhteisenä päämääränä on taata jokaiselle lapselle ja nuorelle kulttuuriset oikeudet kaikkialla Suomessa.

Vuonna 2025 kiinnitetään huomiota ruotsinkielisen lastenkulttuurin asemaan ja verkostoihin.

Tavoite 3.1 Jäsenpalvelut	Kehitämme jäsenpalveluita vastaamaan entistä paremmin liiton jäsenistön tarpeita.
Kohderyhmä	Liiton jäsenistö: jäsenet ja yhteistyöjäsenet
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none">• Vahvistamme verkoston vertaisoppimista.• Tarjoamme mahdollisuuksia verkostoitumiseen.• Kehitämme jäsenpalautteen keräämistä.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none">• Jäsenistön sitoutuminen liiton toimintaan kasvaa.• Jäsenten välinen vuorovaikutus vahvistuu ja yhteistyö tiivistyy.• Saamme palautetta, jonka pohjalta pystymme muokkaamaan jäsenpalveluita.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none">• Osallistujamäärät jäsentapaamisiin ja -tapahtumiin• Jäsenviestinnän mittarit• Jäsenkyselyn tulokset

Tavoite 3.2 Jäsenhankinta	Kehitämme liiton jäsenhankintaa.
Kohderyhmä	Kulttuuriala, kuntatoimijat, lasten ja nuorten parissa toimivat organisaatiot
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Jäsenyystyöryhmä rakentaa jäsenhankintastrategian. • Rakennamme jäsenhankintakampanjan ja kontaktoimme aktiivisesti potentiaalisia jäseniä.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Liiton jäsenmäärä kasvaa. • Jäsenten verkostoitumismahdollisuudet paranevat. • Liiton tunnettuus paranee.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Uusien jäsenten määrä • Uusien yhteistyöjäsenten määrä

Tavoite 3.3 Verkoston viestintä	Kehitämme verkoston sisäistä viestintää.
Kohderyhmä	Liiton jäsenistö: jäsenet ja yhteistyöjäsenet
Toimenpiteet	<ul style="list-style-type: none"> • Viestimme jäsenille verkoston yhteisistä ja kentällä tapahtuvista asioista. • Kannustamme jäseniä osallistumaan aktiivisesti viestintään ja vaikuttamistyöhön. • Kehitämme sisäisen viestinnän toimintatapoja.
Tulokset	<ul style="list-style-type: none"> • Liiton verkoston sisäinen viestintä on toimivaa ja tuloksellista. • Viestintä on kahdensuuntaista.
Mittarit	<ul style="list-style-type: none"> • Osallistumisen määrä eri tapahtumissa, kanavissa ja toimenpiteissä

4 Talous

Suomen lastenkulttuuriliiton tulot muodostuvat opetus- ja kulttuuriministeriön yleisavustuksesta, eri hankkeista ja ohjelmista saaduista rahoituksista, jäsenmaksuista sekä muusta varainhankinnasta. Viime vuosina EU-hankkeet ovat korostuneet ja liitolla on käynnissä vuonna 2025 kaksi Luova Eurooppa hanketta. Suomen Kulttuurirahaston ja Svenska Kulturfondenin myöntämästä Taidetestaajat- kulttuurikasvatusohjelman rahoituksesta tulee suurin osa liiton tuloista. Näiden lisäksi jäsenmaksut, varainhankinnan toimenpiteet sekä Tampereen kaupungin tilatuki muodostavat tulopuolen. Vuoden 2024 jäsenmaksut olivat 450 euroa varsinaisilta jäseniltä ja 50 euroa yhteistyöjäseniltä. Vuoden 2025 jäsenmaksut vahvistaa syyskokous 1.11.2024. Jäsenmaksuihin ei olla suunniteltu korotuksia.

Menot muodostuvat ennen kaikkea henkilöstökustannuksista, palvelujen ostoista, viestinnän kuluista, jäsentilaisuuksista sekä hallinnointikuluista.

Talouden hoidosta vastaa viime kädessä liiton hallitus, ja käytännön taloushoidon toimenpiteet toteuttaa toiminnanjohtaja hallituksen linjausten mukaan apunaan hallintosihteeri. Palkkahallinto ja kirjanpito tehdään ulkopuolisella asiantuntijalla. Taidetestaajat-kulttuurikasvatusohjelman päälliköllä on vastuu ohjelman taloudesta, ja hallintosihteeri vastaa käytännön taloushallinnon toimenpiteistä.